



**Une lettre d'amour à New York, une ode à la transmission,
à la vivacité du patrimoine culturel, aux petites vies qui font la grande Histoire
et à Julianne Moore, la muse du cinéaste.**

LE NOUVEL OBSERVATEUR - Nicolas Schaller ★★★★★



Synopsis. Adapté du roman de Brian Selznick, l'auteur de « Hugo Cabret », « Le Musée Des Merveilles » suit sur deux époques distinctes les parcours de Ben et Rose. Ces deux enfants souhaitent secrètement que leur vie soit différente ; Ben rêve du père qu'il n'a jamais connu, tandis que Rose, isolée par sa surdité, se passionne pour la carrière d'une mystérieuse actrice (Julianne Moore). Lorsque Ben découvre dans les affaires de sa mère (Michelle Williams) l'indice qui pourrait le conduire à son père et que Rose apprend que son idole sera bientôt sur scène, les deux enfants se lancent dans une quête à la symétrie fascinante qui va les mener à New York...

Avec « Le Musée des merveilles », Todd Haynes nous parle de ce moment si précieux de l'enfance où tout nous paraît possible et merveilleux ; où les sentiments d'abandon et d'amitié sont si universels qu'ils traversent le temps et l'espace pour nous toucher en plein cœur. Le film multiplie ainsi les déclarations d'amour. Au septième art,



tout d'abord, avec cet hommage au cinéma muet qui donne envie d'encadrer l'écran tellement les images sont belles, avec des plans qui rappellent bien sûr le plus beau film de tous les temps, « L'Aurore » de Friedrich Wilhelm Murnau. A New York aussi, son architecture unique et gigantesque, ses atmosphères si particulières et changeantes d'une avenue à l'autre. Enfin aux grands musées nationaux, qui nous paraissent si désuets aujourd'hui, mais qui ont profondément marqué des générations et des générations de jeunes Américains. Il y a des idées magiques de mise en scène (...), et une telle communion entre la photographie d'Ed Lachman et la musique de Carter Burwell que Todd Haynes peut se passer de mots sans que la narration n'en souffre.

PARIS MATCH - Yannick Vely ★★★★★

Réalisé par **Todd Haynes** • Avec Oakes Fegley, Millicent Simmonds, Julianne Moore...
Drame familial et mystérieux, Film à énigmes • USA (2017) • 1h57'
v.o. Anglais, s/t français • Distributeur : **THE SEARCHERS**