



PIO MARMAI ANA GIRARDOT FRANÇOIS CIVIL JEAN-MARC ROULOT MARIA VALVERDE

CE QUI NOUS LIE

UN FILM DE CÉDRIC KLAPISCH

Jeudi 29 juin 2017

Sortie nationale

14h30 - 17h00 - 20h00 - 22h30

**Sur fond de terroir et de liens du sang,
Cédric Klapisch nous sert l'un de ses meilleurs crus.**

AVOIR-ALIRE.COM ★★★★★



Synopsis. Jean (Pio Marmai) a quitté sa famille et sa Bourgogne natale il y a dix ans pour faire le tour du monde. En apprenant la mort imminente de son père, il revient dans la terre de son enfance. Il retrouve sa soeur, Juliette (Ana Girardot), et son frère, Jérémie (François Civil). Leur père meurt juste avant le début des vendanges. En l'espace d'un an, au rythme des saisons qui s'enchaînent, ces 3 jeunes adultes vont retrouver ou réinventer leur fraternité, s'épanouissant et mûrissant en même temps que le vin qu'ils fabriquent...

Le film rassemble beaucoup de sujets différents. Comme le vin. Qu'est-ce que contient un verre de vin ? Il y a là-dedans un terroir, c'est à dire la combinaison d'un climat particulier, un ensoleillement, une pluviométrie, avec la géologie d'un sol. Chaque élément va donner une odeur, une saveur, une densité particulière à ce vin. Il y a également des éléments liés à l'intervention humaine, le choix du type de viticulture, les méthodes de vinification. C'est fascinant de voir qu'à Meursault il y a une centaine de propriétaires différents et il y a vraiment une centaine de façons « d'interpréter » ce terroir. Quand un vigneron signe



une bouteille, c'est comme quand un réalisateur signe un film. Il y a une notion d'auteur. C'est tout ça qu'on retrouve dans un verre de vin... Cette complexité- là. Il y a du temps et de l'espace, de l'histoire et de la géographie. Le mariage de l'homme et de la nature. Il fallait absolument que le film raconte tout ça... C'est un monde très sophistiqué. C'est pour cette raison que j'avais envie de parler du vin. Dans le film on suit la fabrication du vin pendant un an. En parallèle, on suit pendant plus de 10 ans la vie d'une famille de vignerons. J'essaie de mettre les deux en relation. Suivre les cycles de la nature et les étapes de l'évolution de trois individus. On est enfant, puis adulte, puis parent... Est-ce que ces changements humains, ces étapes de la vie peuvent être comparables aux saisons pour la nature ?

Cédric Klapisch

Un film sur le vin, la Bourgogne, la famille : une excellente cuvée ! C'est sans doute le film le plus mûri de Cédric Klapisch.

CULTUREBOX.FRANCETVINFO.FR ★★★★★

Réalisé par **Cédric Klapisch** • Avec Pio Marmai, Ana Girardot, François Civil... • Comédie dramatique • France (2017) • 1h53' • v.o. Français • Distributeur : CINEART