

Jeudi 18 mai 2017 - Sortie nationale - 14h30 - 17h00 - 20h00 - 22h30

Médias : ★★★★★
3,4 (28 critiques)



CELINE SALLETTE



LAMBERT WILSON



STEPHANE DE GROODT



VIOLAINE FUMEAU

Spectateurs : ★★★★★
3,8 (1 023 votes)

CORPORATE

JUSQU'OU IRIEZ-VOUS POUR VOTRE ENTREPRISE ?



Synopsis. Emilie Tesson-Hansen est une jeune et brillante responsable des Ressources Humaines, une « killeuse ». Suite à un drame dans son entreprise, une enquête est ouverte. Elle se retrouve en première ligne. Elle doit faire face à la pression de l'inspectrice du travail, mais aussi à sa hiérarchie qui menace de se retourner contre elle. Emilie est bien décidée à sauver sa peau. Jusqu'ou restera-t-elle corporate ? ...

Point de départ de « Corporate ». Nicolas Silhol a toujours été intéressé par les rapports humains en entreprise. Ce n'est pas vraiment un hasard puisque son père est prof de management en école de commerce et consultant en Ressources Humaines. Il a passé beaucoup de temps à discuter de ces enjeux avec lui. Son premier court-métrage racontait déjà une séance de jeu de rôles dans une entreprise de pompes funèbres. C'était plutôt une comédie qui décrivait l'entreprise comme un théâtre où chacun doit jouer un rôle et mettre de côté ce qu'il ressent en tant qu'individu. Ensuite, comme beaucoup d'entre nous, il a été frappé par la série de suicides chez France Télécom. Il découvrait qu'un certain système de « management par la terreur » pouvait réellement détruire des vies et des individus. Le cynisme du PDG de France Télécom, déclarant



qu'il fallait mettre un terme à cette « mode du suicide », l'avait particulièrement choqué. Comme si c'était ceux qui souffrent qui étaient responsables.

Quelques critiques

Un thriller efficace sur le harcèlement en entreprise. Nicolas Silhol se penche sur la justice sociale sans se poser en juge. Il offre à Céline Sallette un rôle inédit. L'actrice, que l'on verra dans le prochain Tchiné, est prodigieuse en chef des ressources humaines. [FIGAROSCOPE - Nathalie Simon ★★★★★](#)

Abordant un sujet grave de la société actuelle, Nicolas Silhol le traite avec acuité et la dramaturgie nécessaire pour le partager, sans jamais relâcher l'intérêt du spectateur. [CULTUREBOX - FRANCE TELEVISIONS - Jacky Bornet_ ★★★★★](#)

La description sans concession d'une vie en entreprise hautement déshumanisée. Un beau coup de tonnerre sociétal ! [AVOIR-ALIRE.COM - Claudine Levanneur ★★★★★](#)

Un polar social bien écrit et bien joué, et qui ne confond pas éthique et morale. Un premier long métrage très réussi. [LES FICHES DU CINEMA - David Nathanson ★★★★★](#)

Réalisé par **Nicolas Silhol** • Avec Céline Sallette, Lambert Wilson, Stéphane De Groodt, Violaine Fumeau ... • Thriller, Drame • France (2017) • 1h35' • v.o. Français • Distributeur : **ATHENA FILMS**