



**« Le Procès du siècle (Denial) » approche la vérité historique de la Shoah sous un angle juridique, en opposant une historienne spécialiste du génocide juif à un négationniste, dans un tribunal anglais. Un thriller judiciaire à la fois palpitant et nécessaire.**

LE JOURNAL DES GRIGNOUX - Catherine Lemaire



**Synopsis.** Deborah Lipstadt, historienne et auteure reconnue, défend farouchement la mémoire de l'Holocauste. Elle se voit confrontée à un universitaire extrémiste, avocat de thèses controversées sur le régime nazi, David Irving, qui la met au défi de prouver l'existence de la Shoah. Sûr de son fait, Irving assigne en justice Lipstadt, qui se retrouve dans la situation aberrante de devoir prouver l'existence des chambres à gaz. Comment, en restant dans les limites du droit, faire face à un négationniste prêt à toutes les bassesses pour obtenir gain de cause, et l'empêcher de profiter de cette tribune pour propager ses théories nauséabondes ?

**Adapté du livre** « *History on Trial : My day in Court With a Holocaust Denier* » écrit par Deborah Lipstadt en 2005, c'est un film que les professeurs devraient voir et revoir avec leurs étudiants tant il interpelle et pose des questions. Certes, outre l'affaire et son épilogue connus et médiatisés à l'époque, ce sont les questions soulevées, ouvertes, voire



fermées par ce jugement et notamment : jusqu'où va la liberté d'expression ? Peut-on exprimer ce que l'on pense mal ou à tort, ce qui est faux quand on croit que c'est vrai ? C'est aussi un procès de mémoire, celui de l'Holocauste comme on le nomme dans le film. C'est celui du refus de l'oubli et du refus du déni. C'est celui du droit à la parole pour les victimes et les morts. (...)

(...) On soulignera la qualité du travail, des images, du cadrage, de la mise en scène de Mick Jackson. Ensuite l'engagement, la performance et la justesse des acteurs au service de leurs rôles et en particulier, outre les seconds et « petits rôles » excellents, Rachel Weisz, Andrew Scott, Tom ainsi que l'excellent Timothy Spall dans le rôle de David Irving.

Source : CINECURE - Charles De Clercq

Réalisé par **Mick Jackson** • Avec Rachel Weisz, Timothy Spall, Tom Wilkinson... • Biopic, Drame, Judiciaire • Royaume Uni, USA (2016) • 1h49' • v.o. Anglais | Allemand | Hébreu, s/t français • Distributeur : **ENTERTAINMENT ONE**